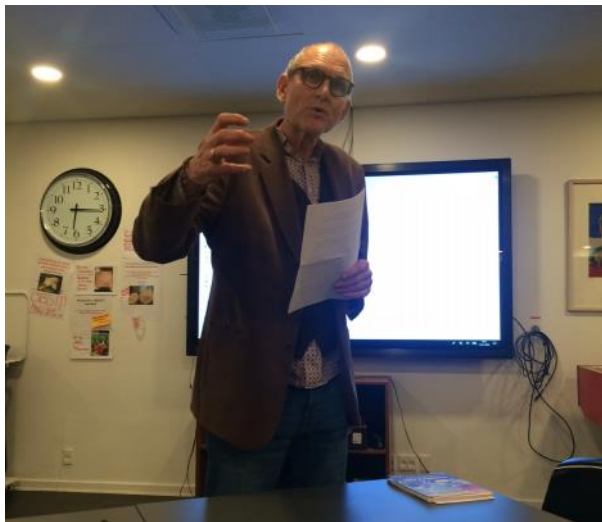


Filmpremiere på to nye film om dagtilbud

I anledning af Netværket Asylselskabets afslutning på et udviklingsforløb med fokus på vidensdeling under Københavns kommunes satsning "Arbejdspladsen i Fokus" (AIF), havde Netværket inviteret Spifo med til Filmpremiere den 16/1-20.

Begge film er lavet af Svend Rossen og Søren Smidt fra Københavns Professionshøjskole, og varer henholdsvis 5 og 10 minutter. Svend Rossen og Søren Smidt har opbygget et samarbejde om at lave film. Disse kan ses på Københavns Professionshøjskoles (KP) hjemmeside og på www.emu.dk (Søg på Søren Smidt).



Søren Smidt introducerede de to film



Der var talstærk og engageret deltagelse i Netværket Asylselskabets filmpremiere-arrangement.

Den første film, "VIDEOKLIPMETODEN" blev introduceret af Søren Smidt, og viste arbejdet med projekterne omkring selvnitieret leg i netværkets 9 institutioner og hvordan der foregår videndeling mellem deltagerne fra de 9 institutioner ved hjælp af videooptagelser. Alle ni institutioner har deltaget sammen i AIF-forløbet, der varede i halvandet år, hvor man arbejdede på at få en fælles forståelse og fik øvelse i vidensdeling. Institutionerne arbejdede med videooptagelser som analyseredskab og filmen viser, hvordan det både fremmer refleksionsprocesser og giver indsigt i hinandens arbejde institutionerne i mellem.

Efter filmforevisning af videoen om "VIDEOKLIPMETODEN" fortalte Dorthe Bristow, leder i Adelgården, på vegne af Netværket, om filmprojektet: Ledernetværket har holdt 10 lederdage med Søren Smidt, hvor man bl.a. fik fastsat nogle overordnede mål for projektet. Derudover satte de enkelte institutioner deres egne mål.

Ledergruppen er meget stolte over resultatet med filmprojektet, selvom gruppen har været presset af en del sygdom i gruppen i projektperioden. Projektet har fået deltageres øjne op for, hvor vigtige voksne er for børns leg og læring. Det har været meget positivt for processen at medarbejderne ikke har været bange for at vise deres egen praksis.

Projektet har modtaget ekstraordinær økonomisk støtte fra Københavns Kommune – processtyring og teknisk bistand fra Søren Smidt og Svend Rossen. – Spørgsmålet er så om arbejdet med filmklip kan anvendes af medarbejderne i daginstitutioner i den almindelige hverdag, uden denne form for støtte og support?

Det kan det bestemt svarede Søren Smidt, og det bruges allerede flittigt i mange daginstitutioner. Men det gælder om at være meget selektiv i forhold til hvilke små afgrænsede situationer og sekvenser, som man gerne vil filme. Marlene Bjerregaard, leder i Jagtvejens Asyl, mente bestemt også, at filmklip-metoden kan anvendes lavpraktisk i alle daginstitutioner. Filmsekvenser er et godt redskab, fordi optagelserne kan evalueres og analyseres i personalegruppen.

Også filmen "Legepædagogik i Vuggestuen" blev vist—også en helt fantastisk god film!

Begge film vil kunne ses på Spifo's temamøde i forbindelse med årsmødet den 30/4-20 (Se mere om dette på side 11).

morten@spifo.dk